



ROCZNY PLAN PRACY
PRZEDSZKOŁA NR 187 „LEŚNY ZAKĄTEK”
NA ROK SZKOLNY 2026/2027

„Sensoryczna podróż przez cztery pory roku”

Plan opracowała:
Ewelina Kowalska

Plan opracowany został na podstawie:

- 1) podstawowych kierunków polityki oświatowej państwa na rok szkolny 2026/2027 oraz wytycznych Kuratorium Oświaty w Poznaniu
- 2) wniosków z nadzoru pedagogicznego, określonych przez dyrektora w roku szkolnym 2025/2026,
- 3) diagnozy potrzeb i zainteresowań dzieci oraz oczekiwań rodziców wobec przedszkola
- 4) diagnozy oczekiwań rodziców wobec przedszkola,
- 5) treści podstawy programowej wychowania przedszkolnego
- 6) Aktów prawnych:
 - Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (t.j. Dz.U. z 2023 r. poz. 900),
 - Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 25 sierpnia 2017 r. w sprawie nadzoru pedagogicznego (t.j. Dz.U. z 2020 r. poz. 1551 ze zm.),
 - Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz.U. z 2017 r. poz. 356 ze zm.),
 - Statut Przedszkola „Leśny Zakątek” nr 187 w Poznaniu

Roczny plan pracy wychowawczo-dydaktycznej przedszkola zatwierdzony do realizacji
Pierwszą Uchwałą Rady Pedagogicznej nr z dnia

I WSTĘP

Dziecko poznaje świat przede wszystkim poprzez działanie, obserwowanie i doświadczanie. Najpełniej uczy się wtedy, gdy może angażować wszystkie zmysły: wzrok, słuch, dotyk, smak i węch. Współczesna edukacja przedszkolna powinna stwarzać warunki do samodzielnego odkrywania, eksperymentowania i przeżywania otaczającej rzeczywistości.

Realizacja rocznego planu pracy „Sensoryczna podróż przez cztery pory roku” pozwoli dzieciom poznawać zmiany zachodzące w przyrodzie w sposób wielozmysłowy, aktywny i bliski ich naturalnym potrzebom rozwojowym. Dzieci będą obserwować, doświadczać, badać i tworzyć, wykorzystując naturalne materiały oraz bogactwo środowiska przyrodniczego.

Podjęmowane działania będą wspierały rozwój poznawczy, emocjonalny, społeczny i ruchowy dzieci, rozwijały ciekawość świata, kreatywność oraz wrażliwość na piękno przyrody. Ważnym elementem planu będzie także budowanie postaw proekologicznych, odpowiedzialności za środowisko naturalne oraz kształtowanie umiejętności współpracy i komunikacji.

II CELE

- Stwarzanie warunków do wielozmysłowego poznawania świata przyrody.
- Rozwijanie naturalnej ciekawości poznawczej dzieci.
- Wspieranie samodzielnego odkrywania, badania i eksperymentowania.
- Kształtowanie umiejętności obserwowania zmian zachodzących w przyrodzie podczas kolejnych pór roku.
- Rozwijanie kompetencji społecznych poprzez współpracę podczas działań badawczych i projektowych.
- Kształtowanie postaw proekologicznych i odpowiedzialności za środowisko naturalne.
- Rozwijanie sprawności ruchowej oraz koordynacji sensorycznej.
- Wzbogacanie doświadczeń estetycznych poprzez kontakt z naturą.
- Rozwijanie kompetencji językowych poprzez opisywanie przeżyć, obserwacji i doświadczeń.
- Wspieranie dobrostanu psychicznego dzieci poprzez kontakt z przyrodą i aktywność na świeżym powietrzu.
- Budowanie poczucia sprawstwa i wiary we własne możliwości.

III PRZEWIDYWANE EFEKTY,

DZIECKO:

- poznaje świat przyrody wszystkimi zmysłami;
- dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie podczas kolejnych pór roku;
- aktywnie uczestniczy w eksperymentach i zabawach badawczych;
- potrafi obserwować, porównywać i wyciągać proste wnioski;
- rozpoznaje wybrane zjawiska atmosferyczne;
- wykorzystuje naturalne materiały do działalności twórczej;
- rozwija wyobraźnię i kreatywność;
- potrafi współpracować w grupie;
- wyraża swoje emocje, spostrzeżenia i przeżycia;
- rozwija wrażliwość na piękno przyrody;
- zna podstawowe zasady ochrony środowiska;
- wykazuje postawy odpowiedzialności za przyrodę;
- chętnie uczestniczy w aktywności ruchowej na świeżym powietrzu
- dostrzega walory przyrodnicze najbliższego środowiska;
- poznaje schemat obiegu wody w przyrodzie;
- poznaje właściwości wody podczas zabaw badawczych;
- potrafi obserwować przyrodę z wykorzystaniem zmysłów i prostych narzędzi (np. lupa, lornetka);
- potrafi współpracować w grupie podczas zajęć terenowych, eksperymentów, projektów ekologicznych;
- rozpoznaje rolę owadów zapylających w przyrodzie;
- odczuwa satysfakcję z odkrywania i samodzielnego działania;
- wyraża swoje obserwacje i przemyślenia na temat natury w formie plastycznej, słownej lub muzycznej.

IV HARMONOGRAM REALIZACJI

TEMAT DO REALIZACJI	SPOSÓB REALIZACJI	TERMIN	ODPOWIEDZIALNI
WITAJ PRZYGODO! POZNAJEMY ŚWIAT ZMYŚLÓW	Poznawanie pięciu zmysłów poprzez zabawy badawcze. Nauka słów piosenki przewodniej „Pięć zmysłów”. Rozmowy o wakacyjnych wspomnieniach i przygodach. Tworzenie kącików przyrodniczo-sensorycznych z materiałów zgromadzonych przez dzieci.	WRZESIEŃ	Nauczycielki poszczególnych grup wg terminarza imprez
KOLORY, ZAPACHY I SMAKI JESIENI	Obserwacja zmian zachodzących w przyrodzie. Jesienne eksperymenty i zabawy badawcze. Sensoryczne kosze jesieni – zbieranie darów jesieni i tworzenie prac plastycznych – konkurs „Cudaki Kasztaniaki”. „Dzień drzewa” -wspólne sadzenie drzew w ogrodzie przedszkolnym. „Dzień owoców i warzyw” - degustacja owoców z jesiennego sadu i warzyw.	PAŹDZIERNIK	Nauczycielki poszczególnych grup wg terminarza imprez

TEMAT DO REALIZACJI	SPOSÓB REALIZACJI	TERMIN	ODPOWIEDZIALNI
	Zbieranie kasztanów dla zwierząt przygotowujący się do zimy.		
DOTYKAM, ODKRYWAM, BADAM	Zabawy rozwijające zmysł dotyku. Sensoryczne pudełka zagadek. Układanie ścieżek sensorycznych - chodzenie boso, na czworaka, pełzanie po zróżnicowanym podłożu Masaże i zabawy w masażyki - masażyki przy pomocy przedmiotów oraz za pomocą palców do znanych rymowanek. Eksperymenty z materiałem przyrodniczym. Tworzenie prac plastycznych z wykorzystaniem różnorodnych faktur.	LISTOPAD	Nauczycielki poszczególnych grup wg terminarza imprez
MAGIA ŚWIĄTECZNYCH ZAPACHÓW I DŹWIĘKÓW	Poznanie świątecznych tradycji wszystkimi zmysłami. Warsztaty świąteczne/ piernikowanie. Rozpoznawanie zapachów przypraw korzennych. Kolędowanie i zabawy muzyczne.	GRUDZIEŃ	Nauczycielki poszczególnych grup wg terminarza imprez

TEMAT DO REALIZACJI	SPOSÓB REALIZACJI	TERMIN	ODPOWIEDZIALNI
ZIMA POD LUPĄ	Doświadczenia z lodem, śniegiem i wodą. Poznawanie właściwości wody w różnych stanach skupienia. Obserwacja zimowej przyrody. Tworzenie lodowych dekoracji. Zabawy sensoryczne z wykorzystaniem zimowych materiałów.	STYCZEŃ	Nauczycielki poszczególnych grup wg terminarza imprez
ODKRYWAM TAJEMNICE WODY	Eksperymenty z wodą. Zabawy sensoryczne z wykorzystaniem wody. Rozwijanie świadomości znaczenia wody dla życia ludzi, zwierząt i roślin. Kształtowanie nawyków oszczędzania wody.	LUTY	Nauczycielki poszczególnych grup wg terminarza imprez
WIOSNA BUDZI ZMYŚŁY	Obserwacja pierwszych oznak wiosny. Zakładanie hodowli roślin. Spacer badawczy. Zabawy przyrodnicze.	MARZEC	Nauczycielki poszczególnych grup wg terminarza imprez

TEMAT DO REALIZACJI	SPOSÓB REALIZACJI	TERMIN	ODPOWIEDZIALNI
	Obchody Pierwszego Dnia Wiosny.		
ZIEMIA PEŁNA SKARBÓW	Obchody Dnia Ziemi. Akcja ekologiczna „Zielony Patrol”. Zabawy badawcze z wykorzystaniem naturalnych materiałów. Tworzenie kodeksu małego ekologa.	KWIECIEŃ	Nauczycielki poszczególnych grup wg terminarza imprez
ŁĄKA PEŁNA ZMYŚŁÓW – ŚWIAT PSZCZÓŁ I KWIATÓW	Tygodniowy projekt poświęcony pszczołom i innym zapylaczom. Obchody Światowego Dnia Pszczół (20 maja). Wyprawy przyrodnicze - obserwacja roślin (kolory, zapachy, faktury kwiatów) i owadów. Malowanie trawą i kwiatami – używanie roślin jako pędzli. Zabawy ruchowe inspirowane naturą – joga na łące.	MAJ	Nauczycielki poszczególnych grup wg terminarza imprez
CZTERY PORY ROKU – PODSUMOWANIE	Utrwalanie wiedzy zdobytej podczas „Sensorycznej podróży przez cztery pory roku”.	CZERWIEC	Nauczycielki poszczególnych grup wg terminarza imprez

TEMAT DO REALIZACJI	SPOSÓB REALIZACJI	TERMIN	ODPOWIEDZIALNI
SENSORYCZNEJ PODRÓŻY	Quiz wiedzy przyrodniczej. Wystawa prac dzieci. Tworzenie albumu „Sensoryczna podróż przez cztery pory roku”. Podsumowanie działań i osiągnięć dzieci.		

V EWALUACJA

Ewaluacja planu będzie prowadzona poprzez:

- obserwację aktywności dzieci;
- analizę wytworów dziecięcych;
- dokumentację fotograficzną (bez wizerunku dzieci);
- rozmowy z dziećmi i rodzicami;
- analizę stopnia realizacji zaplanowanych działań;
- podsumowanie pracy podczas rady pedagogicznej dla przedszkola kończącej rok szkolny.

„Pięć zmysłów mam”
Śpiewające Brzdące

Ref. Pięć zmysłów mam i
wszystkie znam /2x

Oko widzi, patrzy w koło
Czy jest smutno, czy wesoło?

Ref. Pięć zmysłów mam i
wszystkie znam /2x

Ucho słucha, nasłuchuje
Co usłyszysz to notuje!

Ref. Pięć zmysłów mam i
wszystkie znam /2x

Nos wywacha zapach wszelki
I ten piękny i ten średni.

Ref. Pięć zmysłów mam i
wszystkie znam /2x

Język smaki podpowiada
Pyszna każda jego rada.

Ref. Pięć zmysłów mam i
wszystkie znam /2x